

Verlag für Orientkunde

Beiträge zur Kulturgeschichte des islamischen Orients

Bd.	Autor	Titel	Preis in EUR
1	Willibald Kirfel	Der Rosenkranz, Ursprung und Ausbreitung, 1949, 72 Seiten, ISBN 3-936687-01-3	14,80
2	Annemarie Schimmel	Die Bildersprache Dscheläladdīn Rūmī's, 1949, 62 Seiten, ISBN 3-936687-02-1	14,80
3	Wilhelm Hoenerbach	Cervantes und der Orient, Algier zur Türkenzeit, 1953, 70 Seiten, ISBN 3-936687-03-X	14,80
4	Willibald Kirfel	Die fünf Elemente, insbesondere Wasser und Feuer. Ihre Bedeutung für den Ursprung altindischer und altmediterraner Heilkunde, 1951, 47 Seiten, ISBN 3-936687-04-8	14,80
5	Erwin Gräf	Das Rechtswesen der heutigen Beduinen, o. Jahr, 198 Seiten, ISBN 3-936687-05-6	28,00
6	Otto Spies	Orientalische Stoffe in den Kinder- und Hausmärchen der Gebrüder Grimm, 1952, 47 Seiten, ISBN 3-936687-06-4	14,80
7	Shaikh A'li Hazīn	The Treatise on the Nature of Pearls, edited and translated by Sarfaraz Khan Khatak and Otto Spies, 1954, 18 Seiten und 16 Seiten mit persischer Schrift, ISBN 3-936687-07-2	<i>vergriffen</i>
8	Robert Birwé	Griechisch - Arische Sprachbeziehungen im Verbalsystem, 1956, XV und 110 Seiten ISBN 3-936687-08-0	<i>vergriffen</i>
9	Edith Fischdick	Das türkische Volksbuch „Elif und Mahmud“. Ein Beitrag zur vergleichenden Märchenkunde, 1958, 107 Seiten, ISBN 3-936687-09-9	18,80
10	Friedrich August Schultz	Die philosophisch-theologischen Lehren des Pāśupata-Systems nach dem Pañcārthabhāṣya und der Ratnatīkā, 1958, 149 Seiten ISBN 3-936687-10-2	<i>vergriffen</i>
11	Joseph Latz	Das Buch der Wezire und Staatssekretäre von Ibn Abdūs Al-Gahšiyārī. Anfänge und Umayyadenzeit, 1958, 182 Seiten, ISBN 3-936687-11-0	<i>vergriffen</i>

Verlag für Orientkunde

Dr. Oliver Vorndran ▪ Am Hedreisch 30 ▪ 44225 Dortmund
Tel. +49 1575 645 7751 ▪ Verlag.fuer.Orientkunde@web.de

Bd.	Autor	Titel	Preis in EUR
12	Marie Luise Bremer	Die Memoiren des türkischen Derwischs Aşçı Dede Ibrāhīm, 1959, 251 Seiten ISBN 3-936687-12-9	36,40
13	Josua Blau	Syntax des palästinensischen Bauerndialekts von Bīr-Zēt, 1960, 293 Seiten ISBN 3-936687-13-7	43,40
14	Günther Wiedensohler	Mängel beim Kauf nach islamischen Recht, 1960, 121 Seiten, ISBN 3-936687-14-5	<i>vergriffen</i>
15	Jochen Gentz	Die Bürgerschaft im islamischen Recht nach al-Kāsānī, 1961, 97 Seiten, ISBN 3-936687-15-3	<i>vergriffen</i>
16	Brahmānanda Gupta	Die Wahrnehmungslehre in der Nyāyamañjarī, 1963, 141 Seiten, ISBN 3-936687-16-1	20,80
17	Georg Matern	Islamisches Pfandrecht, 1965, 120 Seiten ISBN 3-936687-17-X	19,80
18	Hans Eberhard Klinkhardt	Die Personensorge nach islamischem Recht, 1966, 80 Seiten, ISBN 3-936687-18-8	15,80
19	Hans-Jürgen Thies	Erkrankungen des Gehirns, insbesondere Kopfschmerzen in der arabischen Medizin, 1968, 217 Seiten, ISBN 3-936687-19-6	<i>vergriffen</i>
20	Dorothee Thies	Die Lehren der arabischen Mediziner Tabari und Ibn Hubal über Herz, Lunge, Gallenblase und Milz, 1968, 186 Seiten, ISBN 3-936687-20-X	30,80
21	Helmut Töllner	Die türkischen Garden am Kalifenhof von Samarra. Ihre Entstehung und Machtergreifung bis zum Kalifat Al-Mutadids, 1971, 175 Seiten, ISBN 3-936687-21-8	24,80
22	Reinhard Wieber	Das Schachspiel in der arabischen Literatur von den Anfängen bis zur zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts, 1972, 508 Seiten ISBN 3-936687-22-6	56,20
23	Reinhard Wieber	Nordwesteuropa nach der arabischen Bearbeitung der Ptolemäischen Geographie von Muḥammad b. Mūsā Al-Hwārizmī, 1974, 141 Seiten, 2 Karten, ISBN 3-936687-23-4	21,80

Verlag für Orientkunde

Dr. Oliver Vorndran ▪ Am Hedreisch 30 ▪ 44225 Dortmund
Tel. +49 1575 645 7751 ▪ Verlag.fuer.Orientkunde@web.de

Bd.	Autor	Titel	Preis in EUR
24	W. Hoenerbach	Studien zum „Mauren und Christen“ – Festspiel in Andalusien (Ortsliste, Texte und Dokumente), 1975, 331 Seiten, ISBN 3-936687-24-2	47,60
25	Friedrich Erich Dobberahn	Fünf Äthiopische Zauberrollen. Text, Übersetzung, Kommentar, 1976, 324 Seiten ISBN 3-936687-25-0	37,20
26	Eva Ruth Perkuhn	Die Theorien zum arabischen Einfluß auf die europäische Musik des Mittelalters, 1976, 264 Seiten, 19 Abbildungen, ISBN 3-936687-26-9	39,60
27	Monika Tworuschka	Die Rolle des Islam in den arabischen Staatsverfassungen, 1976, 202 Seiten ISBN 3-936687-27-7	42,80
28	Tilman Nagel	Alexander der Große in der frühislamischen Volksliteratur, 1978, 158 Seiten ISBN 3-936687-28-5	37,20
29	Ulrich Marzolph	Die vierzig Papageien. Cehel Tuti. Das persische Volksbuch. Ein Beitrag zur Geschichte des Papageienbuches, 1980, 172 Seiten ISBN 3-936687-29-3	33,80
30	Haim Schwarzbaum	Biblical and Extra-Biblical Legends in Islamic Folk-Literature, 1982, 237 Seiten, ISBN 3-936687-30-7	37,20
31	Ulrich Rebstock	Die Lampe der Brüder (Sirāg al-ihwān) von Utmān b. Fūdī. Reform und <i>Gihād</i> im <i>Sūdān</i> , 1985, 128 Seiten und 29 Seiten in arabischer Schrift, ISBN 3-936687-31-5	51,60
32	Ulrich Rebstock	Die Reichtümer der Rechner (Ġunyat al-Hussāb) von Ahmad b. Tabāt. Die Araber – Vorläufer der Rechenkunst, 1993, XIX und 152 Seiten, 3 Microfiches, ISBN 3-936687-32-3	48,80
33	Stephan Pohl	Das lautlose Theater des Li Yu, eine Novellensammlung der frühen Qing-Zeit, 1994, 274 Seiten mit 5 Abbildungen ISBN 3-936687-33-1	48,80

Bd.	Autor	Titel	Preis in EUR
34	Ulrich Marzolph (Hg.)	Das gedruckte Buch im Vorderen Orient, 2002, 145 Seiten mit 20 Abbildungstafeln, ISBN 3-936687-34-X	59,00
35	Ulrich Marzolph	Ex Oriente Fabula. Beiträge zur Erforschung der narrativen Kultur des islamischen Vorderen Orients, Teil 1, 2005, 283 Seiten, ISBN 3-936687-35-8	49,90
36	Ulrich Marzolph	Ex Oriente Fabula 2, Exploring to the Narrative Culture of the Islamic Near and Middle East, Part 2, 2006, 337 Pages, ISBN 3-936687-36-6	49,90
37	Erika Friedl	Folk Tales from a Persian Tribe. Forty-Five Tales from Sisakht in Luri and English, 2007, 327 Pages, ISBN 3-936687-37-4	49,90
38	Sarah Sorour Soroudi	The Folktale of Jews from Iran, Central Asia and Afghanistan. Tale-Types and Genres, 2008, 353 Pages, ISBN 3-936687-38-2	59,90
39	Elisabeth Puin	Islamische Plakate. Kalligraphie und Malerei im Dienste des Glaubens, 2008, 980 Seiten, davon 304 Seiten farbige Abb., ISBN 3-936687-39-0	99,90
40	Susanne Kurz	"Verachtet das Scherzen nicht!". Die kulturhistorische Aussagekraft von Sammlungen humoristischer Kurzprosa, 2009, 808 Seiten, ISBN 3-936687-40-4	66,90
41	Heinz und Sophia Grotzfeld	Die Erzählungen aus <i>Tausendundeiner</i> Nacht, 2. von den Verfassern aktualisierte Auflage, 148 Seiten, ISBN 978-936687-41-5	59,00
42	Roxana Zenhari	The Persian Romance Samak-e 'ayyar. Analysis of an Illustrated Inju Manuscript, 380 Seiten, davon 129 Seiten mit farbigen Abbildungen, ISBN 978-936687-42-0	79,00
43	Amir Lerner	The Ju'aydiyya Cycle. Witty Beggars' Stories from the Montague Manuscript - a Late Augmented Arabian Nights, Dortmund 2014, 297 pages, ISBN 978-3-936687-43-9	59,00

- | | | | |
|----|--|--|-------|
| 44 | Ulrich Marzolph | Ex Oriente Fabula 3. Exploring the Narrative Culture of the Islamic Near and Middle East, Part 3, 2018, 436 Seiten, 16 Abb., ISBN 3-936687-44-7 | 59,00 |
| 45 | Regina F. Bendix,
Dorothy Noyes (Hg.) | TERRA RIDENS – TERRA NARRANS. Festschrift zum 65. Geburtstag von Ulrich Marzolph. 2018, 2 Bände, 333 und 318 Seiten, 25 farbige Abb., ISBN 3-936687-45-5 | 99,00 |
| 46 | Atefeh Seyed Mousavi | Narrative Illustration on Qajar Tilework in Shiraz, 2018, 2 Bände, 335 und 270 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, ISBN 3-936687-46-3 | 79,00 |